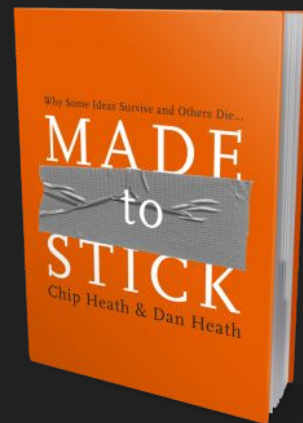


Rigidbodyを使おう

# 今回のプレゼンは・・・

ユニティ道場の動画「プロが教える脱初心者スクリプト術！」が元になっています。

ユニティテクノロジーズジャパンフィールドエンジニア、安原祐二さんの講演をお勧めしたいという事と自分の理解をプレゼンをする事で深めたいという2つの想いがあります。





# 1.Scriptを作ろう

「シンプルにキャラクタを動かす」

プリミティブからCubeを作成

SimplePlayer.csを作成

Input.GetAxisを使って上下左右の入力を  
取得しよう

加速度っぽい動きを除く


# Time.deltaTime

## ゲームとは細かい処理 の繰り返し



一つの処理を1フレームと呼び、1秒間に60回(フレーム)処理が行われる。

# $\Delta t$ をプログラムに組み込む




一般的にゲームは1秒間に60回画面を書き換える。モニタがそういう仕様だからそれに合わせて描き換える。

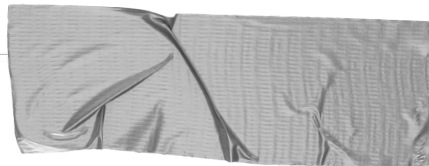
下記より引用

<http://d.hatena.ne.jp/Nagise/20090824/1251117275>

Rigidbodyを使おう！



リジッドボディを和訳すると  
剛体といい、変形すること  
のない物体を表す。



## 2. 振る舞いをつける

Cubeにコンポーネント「Rigidbody」を追加

重力をOFFにする

deltaTimeは使わない

```
force = new Vector3(hori, vert, of);
```

```
GetComponent<Rigidbody>().AddForce(force);
```

※hori, vertはver型でInput.GetAxisから型を取得



今回の重要テーマは3  
つ。

- ・Drag
- ・バネ
- ・回転



# 「Drag」とは動かしにくさ。

速度に比例した力が逆方向に働く。

一定の外力を加えるとある速度に収束する。

終端速度という。



```
void FixedUpdate()
{
    var hori = Input.GetAxis("Horizontal");
    var kmph = 100f;
    var mps = kmph * (1000f / 3600f);
    var target_velocity = mps * hori;
    var v = new Vector3(target_velocity, 0f, 0f);
    var rb = GetComponent<Rigidbody>();
    var force = (rb.mass * rb.drag * v) /
                (1f - rb.drag * Time.fixedDeltaTime);
    rb.AddForce(force);
    Debug.LogFormat("velocity = {0} km/h",
rb.velocity.magnitude*(3600f / 1000f);
}
```

終端速度

$$v' = \frac{F_0}{mk} (1 - k\Delta t)$$

終端速度を得る為の外力

m:質量

k:ドラッグ

F<sub>0</sub>:外力

v':終端速度

$$F_0 = \frac{mkv'}{1 - k\Delta t}$$

Dragの値を変化させると  
ゲーム調整に使いそうだ  
な。





# 「バネ」って

支点から近ければ弱く、遠ければ強くなる。

```
void AddSpringForce(Vector3 target_position, float r)
```

```
{
```

```
    var diff = target_position - transform.position;
```

```
    var force diff * r;
```

```
    rigidbody_.AddForce(force);
```

```
}
```

オーバーシュートしないバネ係数

r: バネ係数

m: 質量

k: ドラッグ

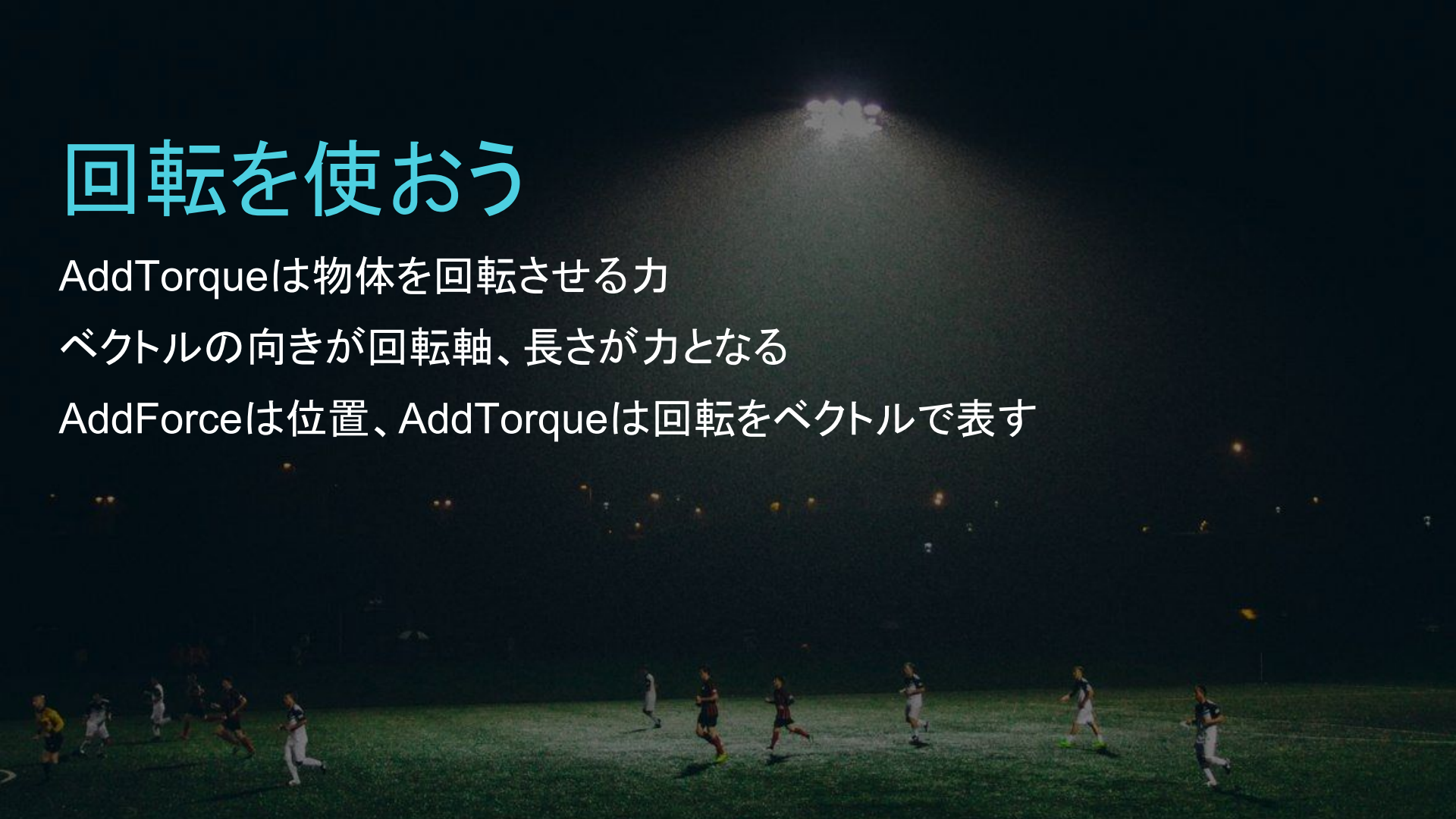
$$r < \frac{mk^2}{4}$$

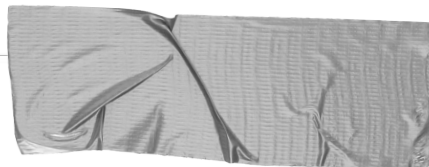
# 回転を使おう

AddTorqueは物体を回転させる力

ベクトルの向きが回転軸、長さが力となる

AddForceは位置、AddTorqueは回転をベクトルで表す





# 飛行機の操作を作ろう

AnglureDragを強くする

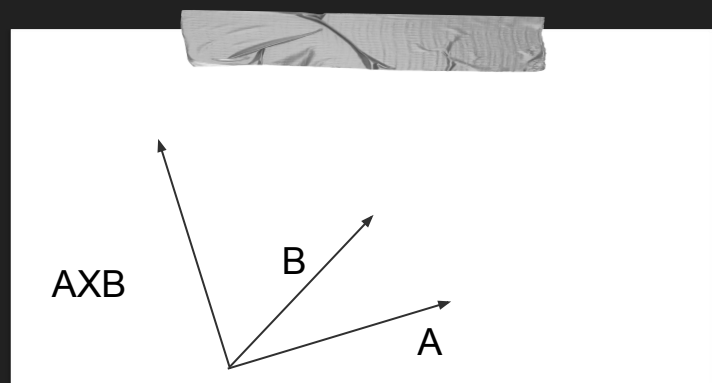
外積を使い、姿勢を水平に保つ

AddForceを与えて飛行機を進ませよう

ロールしてしまう問題に外積を使って対応する

現在の向きがAだとして、B方向に向きたいときのトルクは？

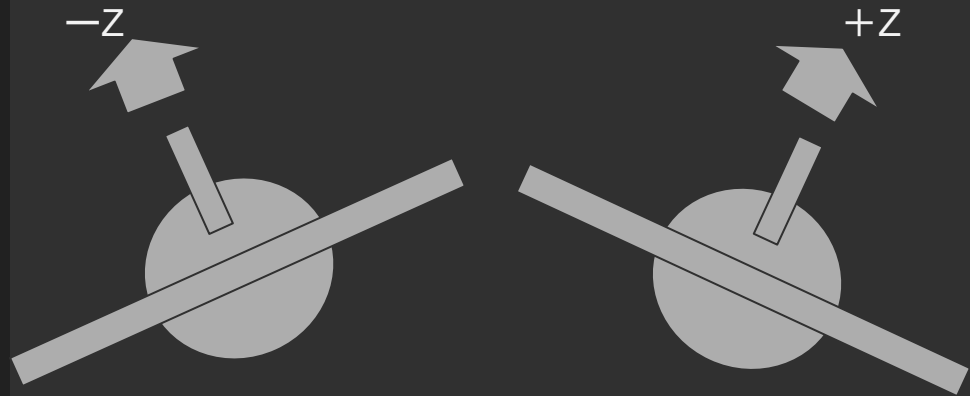
外積 $\mathbf{A} \times \mathbf{B}$  (AとBの面に垂直、長さが平行四辺形の面積)で対応できる



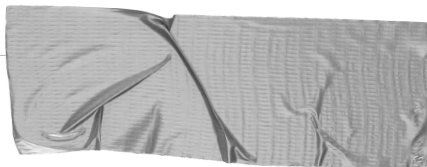
飛行機なので機体を傾けたい！

Z軸に水平入力(Horizontal)を与える

あとはAddForceを使って機種の方に力を発生させればラジコン飛行機のように進む







## まとめ

物理エンジンを活用するには物理を学ぶのが良いと思います。

ゲームの世界を作るのに必要だと思えば楽しめて学ぶ事が出来そうな気がする。

終端速度を得るための外力

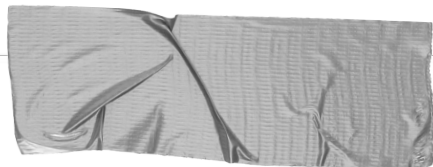
$$F_0 = \frac{mkv'}{1 - k\Delta t}$$

元動画の公開されているプロジェクトはこちら

<https://www.dropbox.com/s/3aokgqngqs05sdyg/UnityDojoSpecial2016Yasuhara.zip?dl=0>

資料も以下に公開されています

<https://speakerdeck.com/unitydojo/unitydao-chang-jing-du-sup-esiyaru-purogajiao-erutuo-chu-xin-zhe-sukuriputoshu?slide=8>



ありがとうございました

